



名古屋市民芸術祭2021参加

日本特殊陶業市民会館

タイアップ事業

名古屋二期会創立50周年記念

感染症対策下での演出  
～新たな世界への扉を開けるために～

台本=エマヌエル・シカネーダー  
作曲=ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト

名古屋二期会  
2021年定期オペラ公演



指揮=村上寿昭 演出=伊藤明子

振付=三代真史

合唱=名古屋二期会合唱団

管弦楽=名古屋二期会オペラ管弦楽団

歌劇

# 魔笛

Die Zauberflöte

2021年

10月23日(土) 18:30開演  
(17:30開場)

10月24日(日) 14:00開演  
(13:00開場)

日本特殊陶業市民会館  
フォレストホール

全二幕

歌唱ドイツ語(日本語字幕付)  
台詞日本語

チケット(全指定席)S席12,000円 A席9,500円 B席8,000円 C席6,000円 U-25席3,500円 Y-18席2,000円 車いす席8,000円

チケット取扱い 名古屋二期会チケットセンター(052-380-5416)、愛知芸術文化センタープレイガイド(052-972-0430)、栄プレチケット92(052-953-0777)

名古屋市文化振興事業団[ナディアパーク8階](052-249-9387)、チケットぴあ TEL0570-02-9999(Pコード199-503)

※お近くのチケットぴあスポット、セブンイレブンでも直接お買い求めいただけます。

※U-25席は公演当日25歳以下を対象としたチケットです。

※Y-18席は公演当日18歳以下とその保護者を対象にしたチケットです。

※U-25席・Y-18席共に、生年月日の分かる身分証明書をチケットに添えて当日受付にご提示ください。指定席チケットと交換いたします。

お問い合わせ 一般社団法人名古屋二期会 TEL 052-380-5416 / FAX 052-380-1982 / info@nagoya-nikikai.jp ※営業時間/平日午前10時～午後5時

主催 一般社団法人名古屋二期会 共催 日本特殊陶業市民会館 協賛 宗次ホール 協力 株式会社 シーエスエス総合舞台 愛知県文化振興事業団

後援 愛知県 愛知県教育委員会 名古屋市 名古屋市教育委員会 岩倉市教育委員会 愛知芸術文化協会(ANET) 愛知県合唱連盟

助成 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)  
独立行政法人日本芸術振興会

公益財団法人 花王 芸術・科学財団 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション 公益財団法人 朝日新聞文化財団

※未就学児の入場はご遠慮ください。



名古屋市民芸術祭2021参加

日本特殊陶業市民会館  
タイアップ事業

名古屋二期会創立50周年記念

名古屋二期会  
2021年定期オペラ公演

# 歌劇 魔笛

Die Zauberflöte

歌唱ドイツ語(日本語字幕付)  
台詞日本語

全二幕

台本=エマヌエル・シカネーダー  
作曲=ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト  
指揮=村上寿昭  
演出=伊藤明子

STAFF

美術 / 西川成美  
照明 / 古川 靖  
音響 / 山田真久  
衣裳 / 下斗米大輔  
ヘアメイク / 長谷川真也  
舞台監督 / 近藤朋文

CAST

	ザラストロ	タミーノ	弁者	僧侶1	僧侶2	僧侶3	夜の女王	パミーナ	侍女1	侍女2	侍女3
10月23日(土)	 水谷和樹	 大久保亮	 塚本伸彦	 滝沢 博	 神田豊壽	 川瀬邦成	 山口満希子	 天野久美	 石田裕美	 森本ふみ子	 守屋貴美子
10月24日(日)	 伊藤貴之	 上ノ坊航也	 林 剛一				 田中喜子	 小原美並	 三輪 栄	 鈴木裕子	 梅澤市樹
	童子1	童子2	童子3	パバゲーナ	パバゲーノ	モノスタス	甲冑の男1	甲冑の男2	ダンス		
10月23日(土)	 滝野久美佳	 加藤由理子	 宇野啓子	 太田麻華	 奥村晃平	 山崎太郎					
10月24日(日)	 村松由理	 中根明日香	 田中祐衣	 愛知智絵	 野々山敬之	 田中純一	 永井秀司	 佐藤広夢			

あらすじ

(第1幕)王子タミーノは怪獣に追われているところを夜の女王と三人の侍女に救われる。夜の女王の娘パミーナがザラストロにさらわれたと聞き、パミーナを取り戻すために、鳥刺しのパバゲーノを従者としてザラストロの国へ向かう。ザラストロの国へ着くとそこは理性と徳が行われている世界であり、二人はそこで修行することとなる。

(第2幕)二人は様々な試練の末、タミーノはパミーナを、パバゲーノはパバゲーナを伴侶に迎える。夜の女王の復讐の目論見は打ち砕かれ、世界は新しい夜明けを迎える。

2021年  
10月23日(土) 18:30開演 (17:30開場)  
10月24日(日) 14:00開演 (13:00開場)

日本特殊陶業市民会館  
フォレストホール

《新型コロナウイルス感染症対策》

◆ホール入館時に検温を実施いたします。◆体調のすぐれない方、37.5度以上の発熱がある方はご入場いただけません。◆入館時、再入館時、退館時の手指消毒、入館中のマスク着用にご協力ください。◆チケットやプログラムの手渡しは接触感染のリスク軽減のため廃止させていただきます。◆楽屋面会はお控えください。◆楽屋見舞い品はご辞退申し上げます。◆終演後の混雑緩和のため、退館時の誘導にご協力ください。座席によっては若干お待ちいただく場合があります。◆チケットの半券に連絡先をご記入いただきご提出ください。◆個人情報(感染者が確認された場合に会場名簿として会館および保健所等の公的機関へ提供いたします。ご来場の皆様へ感染者発生についてのご連絡にも利用し、二次感染防止のための注意喚起を行います。

名古屋二期会2021年度公演予定

2021年 会場は全て電気文化会館 ザ・コンサートホール  
サマーフェスティバルガラコンサート 7月30日(金)  
フランスの歌・唄・詩「うた・うた・うた」-フランスの歌曲・シャンソンのコンサート- 8月27日(金)  
イタリア歌曲コンサート 9月18日(土)  
若手・中堅によるオペラティックコンサート 神様からの贈り物~Le Divine~ 11月19日(金)  
日本歌曲コンサート 12月19日(日)  
煌めきの歌コンサート 12月25日(土)  
2022年  
ニューイヤーコンサートNo.34 1月9日(日)/三井住友海上しらかわホール  
芸創コラボ 歌劇「月の影-源氏物語-」 3月5日(土)・6日(日)/名古屋市民芸術創造センター  
チャリティコンサート 3月19日(土)/電気文化会館 ザ・コンサートホール  
名古屋二期会マネージメントコンサート  
歌の玉手箱 Vol.17 11月3日(水・祝)/二井住友海上しらかわホール